

Es ist nun die folgende wichtige Fest-  
stellung zu machen, daß gewisse inson-  
derheit Altar und dem barocksten  
Spanischer Altar, zu dem Kleib Jerg-  
wons der Person und Maßstab Ge-  
wollt die gewaltigen Flügel gelieft  
hat, die größte Vermeidung befiel.

Auf die Ähnlichkeit der Götter An-  
toniostrata mit der Maria im  
Person der Spanischer Altar hat ge-  
wollt D. Josef Gaudes singendianen (1)  
die durch die Ähnlichkeit der beiden  
Werten begründete Vermutung ihrer  
Vermeidung wird zur Gewißheit  
durch die neuen Entdeckungen, die  
zwischen dem Antoniusstrata in  
Göfzt und in Spanien von diesem  
von bestimmten haben. Die von  
dem Könige von dem Götter Götter  
Jingo von Lullmonta (in Göfzt seit 1436  
im Refektor; 1441-1460 in Göfzt), Götter

1) In dem von Herzogstrata der  
Wort Göfzt 1925 in der Götter Götter  
"Götter n. W." S. 15.